

## **Temat: Majowy ogródek za płotem – praca z dużym formatem papieru falistego, wycinanie elementów, tworzenie kompozycji otwartej.**

### **Cele, uczeń:**

- wykonuje ozdoby do dekoracji,
- stosuje wielość kolorów przy tworzeniu pracy,
- współpracuje z kolegami,
- umiejętnie przestrzega proporcji,
- przestrzega zasad bhp pracy z ostrymi narzędziami (wycinaki, nożyczki) i pistoletem klejowym;

**Metody:** praktycznego działania, eksponująca (obserwacja, pokaz), elementy met. Dennisona.

**Formy pracy:** indywidualna.

**Czas realizacji:** 3 godz.

**Środki dydaktyczne:** arkusze A3 papieru falistego, nożyczki, klej, pistolety klejowe, szablony do odrysowania,

### **Przebieg zajęć:**

1. Wysłuchanie utworu muzycznego „Wiosna” Vivaldiego.
2. Rozmowa nt. aktualnej pory roku, wielości barw, kształtów. Zwrócenie uwagi na krajobraz wiejski i małomiasteczkowy – przydomowe ogródki pełne kwiatów, zakładanie budek lęgowych.
3. Relaksacja przed pracą – wyciszenie i uspokojenie przy nastrojowej muzyce i uruchomienie wyobraźni.
4. Prezentacja przykładowej pracy do wykonania oraz możliwości wykorzystania szablonów.
5. Samodzielne wykonanie pracy wg własnego pomysłu z użyciem proponowanych szablonów lub wg samodzielnego pomysłu.
6. Prezentacja prac na korytarzu jako forma kontynuacyjna tj. jeden płótek łączy się z drugim i powstaje jedna wielka praca grupowa.